



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2008.
Curso: 2° División: B
Ciclo: CBU
Disciplina: LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA
Nombre del profesor/a: Melina Navarro Frutos.
Día y horario de cursado: 5 horas semanales

1

1. Contenidos:

UNIDAD Nº 1: “La Narración No Ficcional”

Revisión: El esquema de la comunicación.
Tramas textuales.
Funciones del lenguaje.
Oración simple.

Textos:

- Los núcleos narrativos y las acciones menores.
- Secuencia narrativa y conectores temporales y lógicos.
- Secuencia no narrativa: descripciones, diálogos, argumento, explicación.
- Tiempo, lugar, participantes, narrador.
- La Crónica periodística: finalidad, estilo, tema y estructura.
- La Noticia: organización de la información. Los hechos noticiables, trama, contenido, estructura y punto de vista. Reconocimiento, análisis y producción de textos escritos.

Gramática:

- La oración simple: función sintáctica del sustantivo, verbo y adjetivo. Sujeto y sus modificadores, predicado y sus complementos. Reconocimiento y análisis de las mismas en textos escritos.

UNIDAD Nº 2: “La Narración Ficcional”

Textos:

- La narración literaria: origen, características y organización.
- Los personajes: características, descripciones, diálogos.
- El espacio y el tiempo. Narrador y autor. Tipos de narrador. Lectura, interpretación y análisis de cuentos de autores diversos seleccionados.
- Producción de cuentos policiales.

Gramática:

- La oración compuesta: yuxtaposición, coordinación: tipos de coordinación. Reconocimiento y análisis de las mismas en textos escritos.



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2008.
Curso: 2° División: B
Ciclo: CBU
Disciplina: LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA
Nombre del profesor/a: Melina Navarro Frutos.
Día y horario de cursado: 5 horas semanales

2

UNIDAD Nº 3: “Textos instructivos”

Textos:

- Meta, procedimientos y lista de elementos.
- Elementos paratextuales del textos instruccional.
- La secuencia instruccional.
- Prescribir y recomendar acciones.
- Prescribir y recomendar hábitos o conductas.
- Las consignas escolares. Reconocimiento y análisis en textos escritos.

Técnicas de estudio:

- El subrayado, el resumen, el esquema de contenido. Producción escrita.

2. Bibliografía:

Del alumno:

- **BRADBURY, R. y OTROS** (2004) *Cuentos sobre rieles*. Editorial Cántaro. Buenos Aires.
- **CUADERNILLO DE CÁTEDRA I y II** (2008).